

諏訪よいてこ ① (森水女)

唐沢郁夫作詩 / 関野幾生作曲 / 福田 正編曲

三味線 ● 神山峰世
● 豊藤美
オハヤシ ● 新津幸子
● 新津美恵子

- 一、ハア―諏訪のよいてこよいてこ祭りはヨ―(サテ)
木遣 長持 お蔵船(チヨイト)
見たい見せたや この晴れ姿(ソレ)
(ギーギー ギッション ギー
ヨイテコ ヨイテコ ヨイテコナ)
(お囃 以下繰返し)
- 二、ハア―諏訪のよいてこよいてこ踊りはヨ―
粹なあの娘が 袖まくり
横目流し目 今宵も更ける
- 三、ハア―諏訪のよいてこよいてこ若衆はヨ―
向う鉢巻 ななめじめ
紺のパッチに いなせなハッピ
- 四、ハア―諏訪のよいてこよいてこ音頭はヨ―
三味の音色に 酒機嫌さか
きれいどころも 湯の街ながす
- 五、ハア―諏訪のよいてこよいてこ囃しはヨ―
ひびく太鼓に 勇み肌
燃えて浮きたつ よいてこ祭り

諏訪よいてこ (カラオケ)

ハア ーすわのよいてこよいてこまつりはヨ―

きやりながもちおくらぶね みた い

みーせたいこのはれすがた ギー ギー

ギッ ショ ンギー よいてこよいてこよいてこな